

MUSICA DA ASCOLTARE IN GRAVIDANZA: L'ASCOLTI TU E L'ASCOLTA LA PANZA!

28 MAGGIO 2013 DI MAMMARICCIA



Il post più letto e cercato sul mio blog è stato quello della **musica da far ascoltare al neonato** (se ve lo siete perso lo potete leggere [qui](#)). Penso sia un argomento che affascina da sempre le mamme e credo sia molto importante cercare di informarsi il più possibile per cominciare sin da subito ad abituare il neonato al fantastico mondo della musica.

Però il bambino è in grado di percepire suoni e rumori sin dalla vita intrauterina, ovvero la pancia! Ecco quindi che vi presento un libretto+cd delle **Edizioni Curci** che fa al caso nostro: **“Ma che musica... in dolce attesa!”** a cura di Andrea Apostoli. Volete fare un **regalo originale e sicuramente apprezzatissimo a una futura mamma**? Regalatele questo cd, vi assicuro che ve ne sarà grata a vita!

“Ma che musica... in dolce attesa!” è più di un insieme di brani da ascoltare (che in tutto sono dodici), è un viaggio. Un **itinerario da percorrere insieme alla propria pancia**. Dove vi porta? Lontano. Quando l’ho ascoltato la prima volta avevo già partorito, eppure, anche a distanza di mesi, ogni volta che lo ascolto rivivo quegli attimi intensi in cui sentivo la mia bimba dentro di me e mi parlava, con i suoi movimenti, con i suoi sussurri. Ogni brano mi ricorda un momento particolare: la prima volta che l’ho sentita muoversi; le sensazioni che cercavo di trasmetterle; i pensieri che mi passavano per la mente; il dolore e la fatica; il parto; il primo attimo in cui finalmente ci siamo guardate negli occhi.

Può un brano musicale raccontare tutto questo? Io credo di sì. Ogni volta che ascolto per intero questo cd piango. Guardo la mia bimba e ripenso a come lei è arrivata tra noi, a come ci ha cambiato la vita, come si fa a non piangere?! Lo consiglierei a tutti i corsi preparto, da far ascoltare alle mamme in attesa mentre sono distese sul pavimento e con gli occhi chiusi. La cosa bella di questo prodotto è che il libretto che accompagna il cd **contiene delle bellissime illustrazioni con una frase significativa, una per ogni brano**. Leggendo queste frasi mentre si ascoltano i brani si può veramente entrare in un altro mondo: quello dove ci sei solo tu e il tuo bambino.

I brani sono scelti secondo i criteri della Music Learning Theory di Edwin E. Gordon e spaziano tra la **musica classica e il jazz contemporaneo**. Il mio preferito è (come sono banale) il *Clair de lune* di Debussy, corredato da queste magnifiche parole: